

Isabel Valls Bassa. Juan Carlos Lázaro al Salón Parés, Instagram, isabel_valls_bassa, 29 de octubre de 2023

JUAN CARLOS LÁZARO AL SALÓN PARÉS

Hemos estado en la sala Parés. La obra de Juan Carlos Lázaro llamó nuestra atención. Hay una colección de vidas muertas. Y sus composiciones, podríamos decir que son pintura, pintura y solo pintura. Objetos inanimados de formas muy sencillas, que están implícitos en las telas de pequeño formato que nos muestran. Frutas, hojas, flores, contenedores... con color y luz. Lázaro toma lo que quiere pintar, con el tono que tiene y le pone foco, lo ilumina. Y eso es suficiente, eso es todo. Aparentemente muy básico.

Desde aquí empezamos a actuar nosotros los espectadores. En su pintura hemos encontrado reflejo, razón, medida, modestia, sobriedad. Difunde la sensibilidad por todos lados. Ella es galante, tiene belleza, delicadeza y buen gusto. No es inocente, es trascendente. Es una pintura prácticamente abstracta y nos habla en un lenguaje claro y claro.

¡Muy interesante!